



PIOSENKA WARSZAWSKA

(muzyka własna, 2001)

1.	2.	3.
Pusty park, Raj dla par Zakochanych. Umilkł bar, Cichnie gwar, Działa czar.	W którym z miast Tyle gwiazd Lśni nad ranem? Mija czas, Ciągnie nas Do swych gniazd.	Trochę mży, Schodzą mgły Z wież zamkowych. Serce drży, Czy to ty? Może sny?
Pognał wiatr Gdzieś na zwiad Na Bielany. Wokół świat Niczym kadr Zaczarowany.	Znowu śnię... Witam się Z Barbakanem. Chłonę te Chwile dwie Niezapomniane.	Ocal ten Piękny sen Kolorowy. W bajkę zmień Szary dzień Listopadowy.
Jak beztrąsko I wiosennie Łazienkowską Iść codziennie, Agrykolą Zejsć na wprost, Gdzie topolom Śpiewa drozd.	Co za rozkosz Przejsć się latem Marszałkowską, Nowym Światem, Świętokrzyską, Gdzie na wprost, Widać blisko Nowy most.	Jak wspaniale Iść jesienią, Skrajem Alej Ku wspomnieniom, Tą ulicą Z dawnych lat, Ze stolicą Za pan brat.
Skrećam w lewo, Potem w prawo, Śpiewam krzewom, Świeżym trawom. Tracę zmysły, Idąc tam, Z brzegiem Wisły Sam na sam.	Skrećam w lewo, Potem w prawo, Znam to drzewo, Sklep z wystawą. Ku Łazienkom Gnam, bo tu Mam z Syrenką Rendez-vous.	Skrećam w lewo, Potem w prawo, Wybacz, Ewo, Flirt z Warszawą. Zawsze dla niej Będę szedł Na spotkanie Tete a tete.

POŁUDNIE
Głos Mokotowa
Ursynowa Wilanowa

Druk:

3 listopada 2001 roku,

GŁOS TYGODNIK
NOWOHUCKI

9 listopada 2001 roku

Piosenka wzięła udział w konkursie na nową piosenkę o stolicy, zorganizowanym latem 2001 roku przez *Fundację Rozwoju Warszawy* pod patronatem Prezydenta Miasta Stołecznego Warszawy, **Pawła Piskorskiego**. Konkurs cieszył się ogromnym zainteresowaniem autorów piosenek i kompozytorów, zgłoszono prawie 70 nowych, specjalnie nowo napisanych utworów.

Jury w składzie: **Zbigniew Korpołowski** (literat, satyryk, były dyrektor teatru *Syrena*) – przewodniczący, **Adam Sławiński** (kompozytor), **Bohdan Olewicz** (autor tekstów piosenek), **Piotr Bakal** (laureat festiwalu piosenki autorskiej) i **Bogusław Nowicki**, wybrało ostatecznie i zakwalifikowało do finału 15 piosenek (m.in. znanych kompozytorów **Edwarda Pallasza**, **Romana Orłowa** i **Adama Skorupki**, oraz autorów tekstów **Andrzeja Bianusza**, **Jacka Korczakowskiego** i **Andrzeja Jastrzębca-Kozłowskiego**).

Główną nagrodę przyznaną przez jury, a także nagrodę publiczności zdobyła piosenka *Tango dla dwóch* (muzyka **Jerzy Filar**, słowa i wykonanie: **Andrzej Brzeski**).

Piosenka warszawska została zakwalifikowana do finału i wykonana po raz pierwszy na uroczystym koncercie laureatów w Warszawie (27 października 2001 roku) oraz nagrana na płytę *Piosenki o Warszawie*.