

VALE TZIGANE

(*Fascination, Oczarowanie*)

muzyka: **Filippo Domenico Marchetti (1904)**, słowa francuskie: **Maurice de Feraridy**
słowa polskie: **Wojciech Dąbrowski (2004)**

1.

Najpiękniejszy walc sprzed stu lat,
Fascynuje wciąż, chociaż zmienił się świat,
Już niejedną raz
Oczarował nas,
Zakochani są, od stu lat, tacy sami.

O miłości wciąż wszyscy śnią,
Ona kocha go, albo on kocha ją.
Pod tym względem nic się na świecie nie zmienia:
Ze wzruszenia serca drżą.

2.

Romantyczny walc sprzed lat stu,
Zawojował świat i zatrzymał się tu,
Przywołuje w nas
Zakochania czas,
Pewien starszy pan znów poczuje się młody.

W rytmie walca wciąż młodość trwa,
Kochać każdy chce, serce dobrze to zna.
Pod tym względem nic się na świecie nie zmienia:
Przy wspomnieniach załśni łąza.

Piosenka powstała ponad **100** lat temu (copyright, Paryż, **1904**) jako *Valse Tzigane*. Skomponował ją w rytmie walca angielskiego **Filippo Domenico Marchetti** (sł. **Maurice de Feraridy**). Melodia stała się *evergreenem*. Została ponownie spopularyzowana z tekstem **Dicka Manninga** jako *Fascination* (1954) i wykorzystana w filmie *Love in the Afternoon* (*Miłość po południu*) z udziałem **Audrey Hepburn**, **Gary Coopera** i **Maurice'a Chevaliera** (1957).



Nowy tekst został napisany w **100**-lecie powstania utworu z okazji *I Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Retro im. Mieczysława Fogga*, który odbył się w dniach **12-14 listopada 2004** roku w Krakowie.