



LEŚNI LUDZIE W SMARDZEWICACH

słowa i muzyka: **Wojciech Dąbrowski (1965)**

Gdy się latem nie chcesz nudzić,
Jedź na obóz **Leśnych Ludzi**.
Tam ci dobrze dadzą w skórę
Wiesiek Czaja i Konturek.
Choć na niebie czarne chmury
Tam wesołe żyją **Tury**.
Roześmiane mają twarze,
Gdy gra **Michał** na gitarze.

Jarek wspiera go basami,
Więc wesoło jest z **Turami**.
Poczynając od **Gumiaka**
Wszyscy znają się na drakach.
Tury są do żartów skore:
Zbyszek, Maniuś – profesorek,
Wiesiek Hiro, Krzysiek z Żabą,
Więc pryskają smutki na bok.

Zastęp **Orłów** też tak samo,
Wiem, że ma ferajnę zgraną.
Tu przewodzi zastępowi
Dzielny **Tomek Wicentowicz**.
Razem z nim chłopaki szczerze:
Zbyszek, Wiesiek, Adam Gierek,
Tadek i Wojtylko Jacek,
Lubią, znać, harcerską pracę.

Jeszcze jeden zastęp: **Rysie**
Pozostały nam w opisie.
Každy wie, choć nie jest wróżką,
Że na czele stoi **Głuszko**.
Zawsze czas spędzają z sobą:
Adaś, oraz małe **Bobo**,
Makomaski, Józek Stanek,
Całe towarzystwo zgrane.

Ot, i wszyscy, cały obóz,
Každy miły, chociaż łobuz,
Więc dla wszystkich **Leśnych Ludzi**
Warto było się potrudzić.
Kiedyś, krążąc po ulicach,
Wspomnisz obóz w Smardzewicach,
A w piosence mnie poznacie:
Toż to **Wojtek**, wasz przyjaciel.



Objaśnienia:

Wiesiek Czaja – komendant obozu, drużynowy **Leśnych Ludzi**, obecnie inżynier,

Witold Konturek – oboźny,

Michał Śmidowicz – gitarzysta szczepowy, jeden z animatorów obozowego Festiwalu Piosenki,

Jarek Śmietana – na tym obozie uczył się grać na gitarze, obecnie jeden z najwybitniejszych gitarzystów jazzowych, początkowo związany z zespołami bluesowymi i rock-bluesowymi, m.in. **Dzamble**, prowadził przez 10 lat własny zespół **Extra Ball**, później **Symphonic Sound**, współpracował z **Janem Ptaszynem Wróblewskim**, **Czesławem Bartkowskim**, **Zbigniewem Namysłowskim**,

Gumiak – **Wojtek Kalicki**,

Maniuś – **Marian Kukula** – dziś realizator dźwięku w PR i TV.
