

wtorek  
16 listopada 2004

200 dni  
po wstąpieniu do UE

# MKWD

(Muzyczny Kabaret Wojtka Dąbrowskiego)

nr 3/2004

Organ niezależny  
ukazuje się co 100 dni

## Cykl: Całoroczna Szopka polska

Teksty: Wojciech Dąbrowski



nr 29 (831), 8 września 2004 roku

### DZIADY POLSKIE'2004

Ciemno wszędzie! Głucho wszędzie!  
Co to będzie? Co to będzie?  
Każdy z nas już ledwo przedzie.  
Premier będzie miał orędzie!

Interesy w pierwszym rządzie!  
Kto na grzędzie, wyżej siedzie.  
Co to będzie? Co to będzie?  
Ciemno wszędzie!

**Kulczyk** wszędzie!

Ciężka polityków dola,  
Każdy ma swojego **MOL**-a.  
Temu świeczkę, tym ogarek,  
Raz jest **Socha**, raz **Kaczmarek**.  
A ja z ciekawości płonę  
Kto jest polskim **C(Orlen)onem**?

### KĄCIK MUZYCZNY

Zespół **Varius Manx** obchodzi XV-lecie.

Dla zespołu wielki dzień:  
Wraca hit...

**Orlenu cień!**

### ĆWIERKAJĄ WRÓBELKI

(melodia popularnej piosenki dziecięcej)

Ćwierkają wróbelki  
Od samego rana:  
Ćwir! Ćwir! Szkoda **Belki**,  
Choć runda wygrana.

Pan Prezydent chwali,  
Lecz szansa niewielka.  
Gdy się wszystko wali,  
Nie pomoże **Belka!**

Ćwierkają wróbelki  
Od samego rana:  
Ćwir! Ćwir! Za rubelki  
Ropa sprowadzana.

Jak **Jukos** pomaści,  
Będzie niezły jubel.  
Lepszy **Orlen** w garści,  
Niż w zarządzie **Wróbel**.

### WIEDEŃSKI WALCZYK

(popularna melodia dziecięca)

Chodzę ja sobie po kole,  
Wybieram spółkę, którą wołę.  
Szpieg **A.** spotyka **Kulczyka**,  
Kto lepiej zagra? - walczy **K.**

Wiedeński walczyk,  
Raz, dwa, trzy,  
Kto połknie haczyk  
Z bogaczy?  
Kto więcej znaczy  
Wśród graczy?  
Bóg wiedzieć raczy,  
Raz, dwa, trzy.

Siedzę ja sobie przy stole,  
**Orlen** połączyć chcę z **MOL**-em.  
Dziś stąd wynika panika,  
Każdy **Kulczyka** unika!

Wiedeński walczyk,  
Raz, dwa, trzy,  
Kto sobie **Orlen**  
Upatrzy?  
Jak **Kulczyk** zagra,  
Rząd tańczy.  
Wiedeński walczyk  
Raz, dwa, trzy.

### KULCZYKI I SOLDY

(małe oratorium, wg **KIG**)

Szły heroldy, drwiąc sobie z prawa,  
Biało-czerwone heroldy.  
I krzyczały heroldy:  
Sława!  
Niech żyje **Kulczyk & Holding!**

Teraz idą. I bez wyjątku,  
Czynią larum, żując kanoldy:  
Trwa wyprzedaż polskiego majątku!  
Wszędzie tylko...

**Kulczyki i soldy!**

### PAN KULCZYK BYŁ CHORY

(wg **Stanisława Jachowicza**)

Pan **Kulczyk** był chory  
I leżał w łódeczku.  
Nie przyszedł. **I'm sorry**.  
Jak się masz, Romeczku.

Niestety, mam pecha  
I chore serduszko.  
Nie mogę przyjechać  
Na wczasy pod **Gruszką**.

Wezwanie w tym stanie,  
To stres dla chorego!

**Jan K.** Z poważaniem.  
(Pozdrówcie Pierwszego!).



nr 28 (830), 1 września 2004 roku

## MÓJ WZÓR, MON AMOUR

(melodia piosenki *Niebieska chusteczka*, muz. Jerzy Petersburski)

1.

Są dla mnie wzorem posłowie,  
Na przykład **Renata Beger**,  
Bo jak coś powie,  
Daj Boże zdrowie!  
Za alfę jest i omegę!



Więc zaświtało mi w głowie,  
By gwiazdą być polityki.  
Lubię w alkwie  
**Seks jak koń owies**  
**I też mam w oczach kurwki.**



2.

Podziwiam również prałata,  
Bo taki z niego brat-lata,  
Czasem przytuli,  
Forse wybuli  
I jest troskliwy jak tata.

I cóż w tym złego, miernoty,  
Że chłopcu da tysiąc złotych?  
Powie: **Mój synu,**  
**Mam coś z bursztynu,**  
**Pokażę ci swe klejnoty.**



nr 34 (836), 13 października 2004 roku, dodatek specjalny z okazji Święta Edukacji i 25-lecia SP 305

*dórz*o szczęśliwych *hfil* rzyzom *kohanim* naóczytelą *f dńj*o *ih śfjenta* óczńjowje.

## DLACZEGO CHCIAŁEM BYĆ NAUCZYCIELEM?

(piosenka archiwalna z *Kabaretu Jednego Nauczyciela*, muzyka własna)

Mają ludzie różne fache,  
Jeden specem jest od blachy,  
Ten docentem, ów lekarzem,  
Inny badylarzem jest,  
Jedni pragną grać na scenie,  
Inni muszą tłuc kamienie,  
Więc ...

*Dlaczego chciałem być nauczycielem?*

Jeden filmu jest bożyszczem,  
Gwiazdą estrad, sportu mistrzem,  
Innych nęci tłum klaszczących  
I wiwatujących mas,  
Lecz kto wybrał pracę w szkole  
Nie zostanie już idolem,  
Więc ...

*Dlaczego chciałem być nauczycielem?*

Wielu zrobić chce karierę,  
Być wojskowym oficerem,  
Na ministerialny fotel  
Wielu też ochotę ma.  
Nam daleko do zaszczytów  
Zza klasówek i zeszytów,  
Więc ...

*Dlaczego chciałem być nauczycielem?*

Inni mogą żyć inaczej,  
Mają auta, wille, dacje,  
Stać ich na zwiedzanie Polski  
I dalekomorski rejs.  
Nam się żyje znacznie biedniej  
Z pensją, hen, poniżej średniej,  
Więc ...

*Dlaczego chciałem być nauczycielem?*

Innym łatwiej przetrwać kryzys,  
Mając konta i dewizy,  
Albo oprócz money, money,  
Oprocentowany wkład.  
A nam nic nie kapnie z tego,  
Nie dorobię się niczego,  
Więc ...

*Dlaczego chciałem być nauczycielem?*

Piosenka, dedykowana nauczycielom, powstała w marcu 1983 roku. W latach 1979-1983 autor był dyrektorem pierwszego na Ursynowie Zespołu Szkół Ogólnokształcących.

Wokół tylu hochsztaplerów  
Ma już całą pierś orderów,  
Zasłużonych budowniczych  
Chyba już nie zliczy nikt.  
A nas władze nie docenią,  
Zostaniemy zawsze w cieniu,  
Więc ...

*Dlaczego chciałem być nauczycielem?*

Aż tu nagle... w słotny ranek  
Ktoś na progu stanął.

- *Janek?*

Ten, co nieraz łapał dwóje,  
Przyszedł i... dziękuje mi:  
- *Tak Pan długo musiał czekać,*  
*Lecz wyrosłem na człowieka.*

I dlatego... **Warto być nauczycielem!**

© **MKWD (Muzyczny Kabaret Wojtka Dąbrowskiego)**

Warszawa, tel / fax (22) 641 64 40, 0-600 630 952

[www.spotkaniazpiosenka.org](http://www.spotkaniazpiosenka.org), fotomontaże: [www.joemonster.org](http://www.joemonster.org)

Następny numer ukaze się w 24 lutego 2005 roku (300 dni po wstąpieniu do UE)