



# GWIAZDOZBIÓR POLSKIEJ PIOSENKI

## 8 października

Opracowanie: Wojciech Dąbrowski [www.spotkaniazpiosenka.org](http://www.spotkaniazpiosenka.org)

### MAGDA MAŁGORZATA UMER

(ur. 9 października 1949 roku, Warszawa), piosenkarka, aktorka, scenarzystka i reżyser, ukończyła Wydział Filologii Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego.

Debiutowała na estradzie 8 maja 1968 roku w klubie *Mospan* w programie kabaretu *Abacus* (z Andrzejem Woyciechowskim, późniejszym założycielem *Radia Zet* i Januszem Weisssem z *Salonu Niezależnych*). Wystąpiła na Zimowej Giełdzie Piosenki Studenckiej w Opolu (III nagroda za bossanovę *Jeśli myślisz, że ja cię nie kocham*, muz. Krzysztof Knittel, sł. Andrzej Woyciechowski, 1969), otrzymała nagrodę za debiut na VII KFPP w Opolu i I nagrodę na Festiwalu *FAMA (Jestem cała w twoich rękach)*, muz. Alina Piechowska, sł. Ireneusz Ireduński).

Występowała w kabarecie *Stodoła* (programy: *O jak mi dobrze w pomarańczowym jest, Telefon zaufania*) i kabarecie *Dreszczowisko* Macieja Zembatego. Wystąpiła na Festiwalu *Slovenska Popovka* w Lublanie (1972).

Specjalizuje się w piosence poetyckiej i refleksyjnej (Program *Polska poezja śpiewana*, XII KFPP, Opole 1974). Wylansowała piosenki: *Koncert jesienny na dwa świerszcze* (muz. Krzysztof Knittel, sł. Wojciech Niżyński, I nagroda na Festiwalu *FAMA* 1970, nagroda na IX KFPP, Opole, 1971), *Dawno chyba* (muz. Krzysztof Knittel, sł. Tomasz Szwed), *Jeszcze piękniej* i *Już szumią kasztany* (muz. Krzysztof Knittel, sł. Andrzej Woyciechowski), *O niebieskim pachnącym groszku* (muz. Wojciech Trzciniński, sł. Andrzej Trzebiński), *Znaki* (muz. Janusz Bogacki, sł. Ireneusz Ireduński), piosenki z tekstami Agnieszki Osieckiej (*Kiedy mnie już nie będzie, Miasteczko Bełz, Czy tej malej*).

Zagrała rolę *Racheli* w *Weselu* Stanisława Wyspiańskiego (*Teatr Narodowy*, reż. Adam Hanuszkiewicz). Wystąpiła w cyklu telewizyjnych programów poetyckich *Jest czy się śni* (z Andrzejem Nardellim).

Wyreżyserowała wiele programów radiowych (*Mężczyźni mojego życia*), telewizyjnych i widowisk teatralnych: *Biała bluzka* i *Kobieta zaniedbana* Agnieszki Osieckiej z Krystyna Jandą, *Big Zbig Show* ze Zbigniewem Zamachowskim i *Zimy żal* z piosenkami z *Kabaretu Starszych Panów* (teatr *Buffo* w Warszawie), *Młynarski czyli trzy elementy* (program z okazji 40-lecia pracy twórczej Wojciecha Młynarskiego, scenariusz własny, premiera Teatr *Ateneum*, Warszawa, 31 stycznia 2003 roku).

Zrealizowała telewizyjny film o aktorce i piosenkarzu Andrzejem Nardellim, cykl dziewięciu odcinków programu *Rozmowy o świecie i zmierzchu* z Agnieszka Osiecką (1997), a po jej śmierci, na XXXIV KFPP w Opolu, widowisko *Zielono mi*, poświęcone jej twórczości.

Wydała kilka płyt (ostatnia *Wszystko skończone*, 1995). Pisze teksty piosenek dla Anny Marii Jopek, Maryli Rodowicz i Stanisława Soyki. Jej pasją jest fotografia. W 1997 roku odbył się pierwszy wernisaz zdjęć jej autorstwa pt. *Bliscy z daleka*.

Wzięła udział w kampanii społecznej na rzecz dzieci *Przytul mnie*, nagrała (wspólnie z Grzegorzem Turnauem) płytę załączoną do książki *Kołysanki-utulanki*, wyd. *Focus*, 2003). Współpracuje z Fundacją *Okularnicy*. Prowadzi wieczory *Karaoke* w *Teatrze Polonia* Krystyny Jandy.

Film poświęcony Magdzie Umer zrealizowała Grażyna Piekuro.

### KONCERT JESIENNY NA DWA ŚWIERSZCZE I WIATR W KOMINIE

Muzyka: Krzysztof Knittel, słowa: Wojciech Niżyński

Za naszym oknem pada deszcz,  
Na piecu skrzypce stroi świerszcz,  
Dziewczyny płaczą, bo skończyło się już lato  
I tylko słychać gdzieś...

Koncert jesienny na dwa świerszcze i wiatr w kominie,  
W ogrodzie zasnął pod gruszą chochoł  
I śni o pięknej dziewczynie,  
A strach na wróble przydrożne wierzby liczy,  
Tańcząc na miedzy w objęciach polnej myszy.  
Koncert, koncert, koncert jesienny na dwa świerszcze  
I wiatr w kominie,  
Koncert co z babim latem odpłynie,  
Odpłynie, odpłynie, odpłynie, odpłynie...

Pnie drzew pokryły się dawno mchem,  
Wiatr rozwiał jeszcze jeden dzień,  
A na ścierniskach pozapały się ogniska,  
W oddali snuje się...

Koncert jesienny na dwa świerszcze i wiatr w kominie...

Wywietrzał dawno zapach zniw,  
Szczelnie zamknięte wszystkie drzwi,  
Ludzie czekają, może już jutro będzie biało,  
Pod piecem cicho brzmi ...

Koncert jesienny na dwa świerszcze i wiatr w kominie,  
Uciekł na drogę, pokochał wierzbę  
I nagle gdzieś się rozpląnął,  
A strach na wróble leży samotny w polu,  
Mysz go rzuciła, uciekła do stodoły.  
Koncert, koncert, koncert jesienny na dwa świerszcze  
I wiatr w kominie,  
Co ze świerszczami zasnął już na zimę,  
Na zimę, na zimę, na zimę, na zimę...