



BLIŹNIĘTA

GWIAZDOZBIÓR POLSKIEJ PIOSENKI

1 czerwca

Opracowanie: Wojciech Dąbrowski www.spotkaniazpiosenka.org

ANDRZEJ ROSIEWICZ

(ur. 1 czerwca 1944 roku, Warszawa), piosenkarz i gitarzysta, z zawodu jest inżynierem melioracji. Ukończył również szkołę muzyczną. Przez dziesięć lat tańczył w zespole *Dzieci Warszawy*.

Związał się z *Asocjacją Hagaw*, warszawskim zespołem jazzu tradycyjnego, działającym przy Studenckim Klubie *Stodoła* (1964). Zespół zadebiutował w maju 1965 roku w Filharmonii Narodowej i wystąpił na wrocławskim festiwalu *Jazz nad Odrą*, zajmując IV miejsce, a rok później trzecie. Miał oryginalny styl, nawiązujący do jazzu lat dwudziestych i łatwo rozpoznawalne brzmienie.

Od 1978 roku występuje samodzielnie, jest typem estradowego showmana, tańczy, śpiewa (na ogół własne piosenki, pastisze i standardy jazzowe), cechuje go specyficzne poczucie humoru (jak sam twierdzi: *prezentuje nurt humorystyczno-liryczny*). Przez pewien czas był związany z zespołami jazzowymi *Sami swoi* i *SPPT* (*Stowarzyszenie Popierania Prawdziwej Twórczości*) *Chałturnik Jana Ptaszyna Wróblewskiego*. Z programami estradowymi występował w wielu krajach Europy, Związku Radzieckim i w Stanach Zjednoczonych.



Najbardziej znane przeboje: *Czterdziestolatek* (muz. Jerzy Duduś Matuszkiewicz, sł. Jan Tadeusz Stanisławski) i piosenki autorskie: *Chłopcy radarowcy*, *Czy czuje pani cza-czę*, *Najwięcej witaminy* (I nagroda w konkursie premier XVIII KFPP w Opolu, 1980), *Samba wanna blues*, *Wiosna wieje od Wschodu*.

CZTERDZIEŚCI LAT MINĘŁO

Muzyka: Jerzy Duduś Matuszkiewicz, słowa: Jan Tadeusz Stanisławski
tytułowa piosenka z serialu TV *Czterdziestolatek* z repertuaru Andrzeja Rosiewicza (1974)

1.

Czterdzieści lat minęło,
Jak jeden dzień,
Już bliżej jest niż dalej, o tym wiesz.
Czterdzieści lat minęło,
Odeszło w cień
I nigdy już nie wróci, rób co chcesz.

A świat w krąg ci roztacza uroki swe
I prosi, żeby brać.
Na karuzeli życia pokręcisz się,
Byleby tylko nie za wcześnie spać.
I chociaż czas pogania,
Śmieję się z tego drania,
Ciebie na wiele jeszcze stać.

Bo tak, mówiąc szczerze,
W życiu, jak w pokerze,
Jest zasada: karta stół,
Więc nie wbijaj w głowę,
Żeś przeżył połowę,
Ale że... dopiero pół.

2.

Czterdzieści lat minęło,
To piękny wiek!,
Czterdzieści lat i nawet jeden dzień...
Na drugie tyle teraz
Przygotuj się,
A może i na trzecie, któż to wie?.

Bo świat tak ci podsuwa uroki swe,
Ze pełną garścią brać.
Na karuzeli życia pokręcisz się,
Bylebyś tylko nie za wcześnie spał,

A chociaż czas pogania,
Przodem puszczaj drania,
Bo masz czterdzieści nowych,
Bo masz czterdzieści nowych,
Bo masz czterdzieści nowych lat!

