



WODNIK

GWIAZDOZBIÓR POLSKIEJ PIOSENKI

12 lutego

Opracowanie: Wojciech Dąbrowski www.spotkaniazpiosenka.org

MARTA MIRSKA

(pseudonim z AK, wł. Alicja Nowak - Rejnigier, ur. 12 lutego 1920 roku, Warszawa, zm. 15 listopada 1991 roku) była jedną z najpopularniejszych piosenek lat czterdziestych i pięćdziesiątych.

Wygrała konkurs dla młodych talentów (Wilno, 1940), potem śpiewała w wileńskich kawiarniach *U Sztralla* i kabarecie *Ksantypa* Janusza Minkiewicza.

Po wyzwoleniu występowała w Łodzi z orkiestrą *Braci Łopatowskich*, później z orkiestrą *Jana Cajmera*, w teatrze *Buffo* w Warszawie.

Śpiewała piosenki okresu międzywojennego z rep. Mieczysława Fogga (*Francois*, muz. Adam Karasiński, sł. Andrzej Włost), Marii Kramerówny (*Piosenka przypomni ci*, sł. i muz. Zbigniew Maciejowski) i Hanki Ordonówny (*Miłość ci wszystko wybaczy*, muz. Henryk Wars, sł. Julian Tuwim).

Wylansowała piosenki: *Czy tak czy nie* (muz. Władysław Szpilman, sł. Ludwik Starski), *Hej chłopcy* (muz. Henryk Jabłoński, sł. Roman Sadowski), *Jak w serenadzie* (muz. Antoni Buzuk, sł. Bogumił Kuroń, prawykonanie Halina Kowalewska), *Pierwszy siwy włos* (muz. Henryk Jabłoński, sł. Kazimierz Winkler, 1954), *Rozstanie z morzem* (muz. Henryk Jabłoński, sł. Jan Kasprowy), *Twój mały zegarek* (muz. Marian Radzik, sł. Jadwiga Dumnicka i Andrzej Tyleczyński), *Wesoły pociąg* (muz. Marek Sart, sł. Kazimierz Winkler), *Czasem bywa tak*, *Już nie myśl o mnie więcej*, *Kiedy gwiazdy*, *Mój nieśmiały chłopiec*, *Niezapominajka*, *Skończył się sen*.

Spopularyzowała w Polsce wiele zagranicznych przebojów: *C'est ci bon*, *Marjolaine*, *Paryski Gavroche* (muz. A. Mares, sł. Kazimierz Winkler), *Randes-vous maleńkie mam*, *Wspominam to dziś*.

Pisała teksty piosenek (*Aloha*, *Jedźcie pociąg*, *Miłosna serenada*, *Rumba Negro*), nagrała kilka płyt.

ROZSTANIE Z MORZEM

Muzyka: Henryk Jabłoński, słowa: Jan Kasprowy, *tango* z repertuaru Marty Mirskiej

1.

Takie smutne masz oczy, kochany,
I uśmiechasz się do mnie przez łzy.
Wiatr za oknem zawodzi od rana,
Jakby wiedział to samo co my.

Wiem, że żyć już inaczej nie możesz,
Prawdzie spojrzeć musimy dziś w twarz,
Chodź, pójdziemy pożegnać się z morzem,
Bo ostatni to spacer już nasz.

Refren:

Zachodni wiatr spienione goni fale,
Wysoko gdzieś zawisnął mewy krzyk,
Gasnący dzień zachodem się rozpałił,
Stoimy tak, bez słowa, ja i ty.

Daj dłoń, tak bliska mi i drogą,
Daj dłoń i nie myśl o mnie źle.
Zachodni wiatr rozstajnym naszym drogom
Z okrzykiem mew swe pożegnanie śle.

2.

W mokrym piasku się stopa odciska,
Fala zaraz zabiera ten ślad,
Twoim oczom chcę przyjrzeć się z bliska,
Zanim znowu rozłączy nas świat.

Fale biją o plażę z łoskotem,
Błyszczą okrucz bursztynu, jak łza.
Nie przyjdziemy tu nigdy z powrotem
Nigdy razem, jak dziś, ty i ja.

Refren: Zachodni wiatr spienione goni fale...

