



SKORPION

GWIAZDOZBIÓR POLSKIEJ PIOSENKI

26 października

Opracowanie: Wojciech Dąbrowski www.spotkaniazpiosenka.org

KRZESIMIR DĘBSKI



(ur. 26 października 1953 roku, Wałbrzych), skrzypek, dyrygent i aranżer, studiował kompozycję w Akademii Muzycznej w Poznaniu, był uczniem **Witolda Krzemińskiego** i **Andrzeja Koszewskiego**. Jest jednym z najbardziej wszechstronnych kompozytorów współczesnych, tworzy muzykę jazzową, filmową, teatralną i eksperymentalną.

Jako muzyk rockowy debiutował na Festiwalu Awangardy Beatowej w Kaliszu (1973), był skrzypkiem jazzowym w zespole *Warsztat* (1976), w latach 80. prowadził zespół jazzowy *String Connection*.

Pisze muzykę symfoniczną i wokalnoinstrumentalną (*Missa brevis*, *Pie Jesu Domine*, *Canzonetta per sax Se archi*), utwory kameralne (*Kwartet smyczkowy*, *Koncert fletowy*, *Koncert fortepianowy*, *Koncert wiolonczelowy*, *Koncert na trąbkę i orkiestrę*, *Song* na głos, flet i fortepian), musicale i widowiska muzyczne (*Bunt komputerów*, 1987, *Wielkoludy*), utwory jazzowe.

Komponuje muzykę teatralną (*Transatlantyk*) i filmową (*Kingsajz* i *Deja vu*, reż. **Juliusza Machulskiego**, *Ogniem i mieczem*, reż. **Jerzego Hoffmana**, *Podróż* i *Wnętrze*, reż. **J. Kasprzyckiego**, *Medium* i *Alchemik*, reż. **J. Koprowicza**, *Magiczne drzewo*, reż. **Andrzej Maleszka**, *Morphus*, filmy dokumentalne o **Józefie Szajnie** i Ukrainie) oraz telewizyjną: serial *Złotopolscy*, czołówka seriali *Klan* (*Życie jest nowelą*, sł. **Jacek Cygan**, wyk. **Ryszard Rynkowski**) i *Na dobre i na złe* (sł. **Jacek Skubikowski**, wyk. **Anna Jurkiewicz**).

Skomponował piosenki: *Będzie tak, jak jest*, *Czas nas uczy pogody* (sł. **Jacek Cygan**) z rep. **Grażyny Łobaszewskiej** i **Stanisława Sojki**, *Diamentowy kołczyk* z rep. **Anny Jurkiewicz**, *Dumka na dwa serca* (sł. **Jacek Cygan**) z rep. **Edyty Górniak** i **Mieczysława Szczęśniaka**, promującą film *Ogniem i mieczem* (reż. **Jerzy Hoffman**), *Płynie samotność* (sł. **Jacek Cygan**) z rep. **Krystyny Prońko**, *Realia* (sł. **Jacek Cygan**) z rep. **Zdzisławy Sońnickiej**.

Jest laureatem I nagrody światowego Konkursu Jazzowego w Hoeillart (Belgia). Wielokrotnie zdobywał tytuł *Najlepszego Skrzypka*, *Kompozytora*, *Aranżera Roku* w ankietach magazynu *Jazz Forum*. Prowadzony przez niego zespół *String Connection* został wybrany *Grupą Jazzową Roku*, a long play *Workoholick – Płytką Roku*. Trafił na listę 10-ciu najlepszych skrzypków jazzowych wg amerykańskiego pisma *Down Beat* (1985).

www.kdebski.pl

ŻYCIE JEST NOWELĄ

Muzyka: **Krzesimir Dębski**, słowa: **Jacek Cygan**, piosenka z czołówki serialu telewizyjnego *Klan* (1997)

1.

Jak *Pory roku* Vivaldiego,
Zmienia się światło w twoich oczach.
Powiedz mi, życie, coś miłego,
Nie pędź tak, proszę, daj odpocząć.

Życie, życie jest nowelą,
Której nigdy nie masz dosyć.
Wczoraj biały, biały welon,
Jutro białe, białe włosy.

Życie, życie jest nowelą,
Raz przyjazną, a raz wrogą,
Czasem chcesz się pożalić,
Ale nie masz do kogo.

2.

Każda rodzina jest jak drzewo,
Łamię się, chwieje, czas je zmienia.
Jak w *Porach roku* Vivaldiego,
Szczypta zachwytu, łyk cierpienia.

Życie, życie jest nowelą,
Której nigdy nie masz dosyć,
Wczoraj biały, biały welon,
Jutro białe, białe włosy.

Życie, życie jest nowelą,
Co wciąga jak rzeka.
Chciałbyś dziś znać przyszłość,
Lecz musisz poczekać.