



BYK

# GWIAZDOZBIÓR POLSKIEJ PIOSENKI

24 kwietnia

Opracowanie: Wojciech Dąbrowski [www.spotkaniapiosenka.org](http://www.spotkaniapiosenka.org)

## HANNA BANASZAK

(ur. 24 kwietnia 1957 roku, Poznań), piosenkarka i wokalistka jazzowa, kontynuuje muzyczne tradycje rodzinne. Debiutowała na XIV KFPP w Opolu w koncercie *Młode talenty* (1976), potem występowała jako piosenkarka jazzowa w Centrum *Varietes* w Katowicach. W latach 1977-1979 związała się z grupą jazzową *Sami swoi*, założoną przez trębacza **Juliana Kurzawę**, z którą wystąpiła na Festiwalach *Jazz nad Odrą*, w Hanowerze i Munchengladbach.

Na konkursie wokalistów jazzowych (1977) zdobyła III nagrodę.

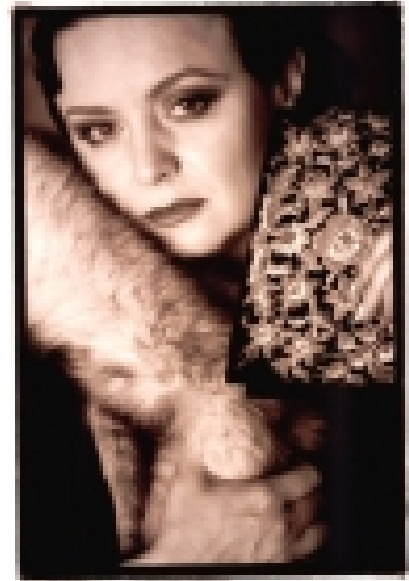
Po występach na XVII KFPP w Opolu (nowe wykonanie piosenki *Szeptem*, muz. **Jerzy Abratowski**, sł. **Jacek Korczakowski**, 1979) i w Sopocie (III nagroda za piosenkę *Z biegiem lat*, muz. **Zbigniew Górny**, sł. **Andrzej Sobczak**), rozpoczęła samodzielną karierę estradową.

Współpracowała z zespołami **Zbigniewa Górnego**, **Janusza Komana** i **Wojciecha Trzczińskiego**, z **Jerzym Wasowskim**, **Jerzym Satanowskim**, **Januszem Stroblem** i **Jarosławem Śmietaną**.

Śpiewa standardy jazzowe (*Summertime* **Georga Gershwina** z opery *Porgy and Bess*), nastrojowe ballady i piosenki współczesne: *Ja dla pana czasu nie mam* i *Żegnaj kotku* (muz. **Jerzy Wasowski**, sł. **Jeremi Przybora**, 1981), *Jesienny pan*, *Mam ochotę na chwileczkę zapomnienia* i *Tak bym chciała kochać już* (muz. **Jerzy Duduś Matuszkiewicz**, sł. **Wojciech Młynarski**), *Panienka z temperamentem*, *Pogoda ducha*, *Po karnawale*, *Samba na jedną nutę*, *Samba przed rozstaniem* (muz. **Aquino Baden Powell**, sł. **Jonasz Kofta**), *W moim magicznym domu* (muz. **Janusz Strobel**, sł. **Magda Czapińska**, 1981), *Zmieńmy temat*.

Ma w swoim repertuarze nowe interpretacje starych przebojów okresu międzywojennego: *Miłość ci wszystko wybaczy* (muz. **Henryk Wars**, sł. **Julian Tuwim**) z rep. **Hanki Ordonówny**, *Nikt tylko ty* (muz. **R. Rodgers**, sł. **Marian Hemar**). Wydała płytę *Echa melodii zapomnianej* (2004).

Wystąpiła w *Nieszporach ludźmierskich* **Jana Kantego Pawлуśkiewicza**, śpiewała w spektaklu i nagrała płytę *Zanim będziesz u brzegu* (z **Mirosławem Czyżykiewiczem**) z piosenkami poetyckimi do tekstów **Jana Kochanowskiego** (muz. **Jerzy Satanowski**). W galowym koncercie z okazji 750-lecia Poznania, wykonała partię sopranową w *Requiem Wolfganga Amadeusza Mozarta*.



Zdobyła III nagrodę w konkursie wokalistów jazzowych (1977), I nagrodę na festiwalu *Złoty Orfeusz* w Bułgarii (1980) i *Grand Prix* na Festiwalu Piosenki *Euro-Pop-Star* w Knokke w Belgii (1986).

Jest laureatką telewizyjnej statuetki *Wiktora* (1988).

Pisze wiersze, wydała tomik poetycki *Zamienię Samolubie na Szczędruchy*.

Interesuje się fotografią artystyczną. Swoje prace zaprezentowała na Festiwalu Filmów Dokumentalnych w Szczecinie.

## TAK BYM CHCIAŁA KOCHAĆ JUŻ

Muzyka: **Jerzy Duduś Matuszkiewicz**, słowa: **Wojciech Młynarski**

1.

O szczęściu się zwykle powiada,  
Że blask ogromnie złudny ma,  
A ja powiem o mym szczęściu i to,  
Że się nie spieszy mu, a ja ...

Tak bym chciała kochać już  
I każdym dniem miłości  
Swe serduszko cieszyć  
I w oczy, w te cudne oczy  
Do porannych zórz  
Ja patrzeć chciałabym już.

Pod bluzeczką lila róż  
Czuły telegraf  
Wystukuje treść depezy,

Ach, szczęście, ach, szczęście moje,  
Znajdź właściwy trop.  
Tu jestem. Czekam tu. Stop.

**Refren:**

Stuk, puk, stuk, puk, stuk, puk,  
Płyną pytania strwożonych serc,  
Czy potrwa jeszcze dzień,  
Czy wieczność,  
Ten piękny świat, a więc ...

Tak bym chciała kochać już,  
Ja nie mam czasu do stracenia,  
Mnie się śpieszy.  
Pieszczotą twych pocałunków,  
Błysk miłosnych dusz,  
Ja poznać chciałabym już.

2.

I wierzę, że przyjdzie ta chwila,  
Że wreszcie spojrzysz w oczy me  
I serce jak dzwon, powtórzysz: *To on!*  
I martwić się przestanę, że ...

Tak bym chciała kochać już,  
Ja nie mam czasu do stracenia,  
Mnie się śpieszy.  
Pieszczotę twych pocałunków,  
Długie szczęścia dni,  
Chcę mieć to zaraz, a ty?

**Refren:**

Stuk, puk, stuk, puk, stuk, puk...